

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Бурятская государственная сельскохозяйственная
академия имени В.Р. Филиппова»

Факультет агробизнеса и межкультурной коммуникации
Кафедра философии и истории

КУРСОВАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ)

по дисциплине: Туристско-рекреационное проектирование

Тема: Проектирование культурно-познавательного тура

(на примере Кяхтинского района Республики Бурятия)

Выполнил: студент 4 курса

Группы 01-ТР7401

заочной формы обучения

Жамбалова Арюна Аркадьевна

Научный руководитель: к.и.н., доцент

А.Л. Яковлев

Дата защиты: « 5 » августа 2021 г.

Оценка: « удовлетв. »

Улан-Удэ

2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ПОНЯТИЯ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА	
1.1. Культурно-познавательный туризм	5
1.2. Туристский потенциал Кяхтинского района для развития культурно-познавательного туризма.....	11
Раздел 2. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРА В КЯХТИНСКОМ РАЙОНЕ	
2.1. Технологическая карта маршрута.....	15
2.2. Описание маршрута проектируемого тура.....	21
Заключение.....	26
Список литературы и источников.....	30

ВВЕДЕНИЕ

Туризм в XXI веке интенсивно развивается и по мере того как он занимает важное место в развитии мировой экономики, все заметнее становится его роль в развитии человечества в общемировых процессах. Индустрия туризма в настоящее время является одной из самых динамично развивающихся сфер в торговле услугами. Поэтому туризм оказывает большое влияние на экономику регионов и страны в целом. Туризм является важным источником доходов, занятости населения.

Культура народов всегда вызывала и будет вызывать не поддельный интерес у туристов, что является одним из самых сильных мотивов к путешествиям. Поэтому возрастает количество поездок с целью познакомиться с культурой того или иного народа [52].

Сущность культурно-познавательного туризма состоит в духовном освоении культуры, повышении культурного уровня, знаний. Во внутреннем туризме культурное наследие стимулирует национальную гордость за свою историю. В международном туризме культурное наследие сводится к познанию и пониманию других народов и их культур. Культурно-познавательный туризм в одно время учит и развлекает при этом позволяет приобрести бесценный опыт различных культур и выработать систему ценностей и приоритетов.

Роль культурно-познавательного туризма и его место в современном мире велика, она затрагивает такие сферы деятельности как культура, экономика и социальная жизнь общества. Масштабы туризма во многом зависят от понимания мировым сообществом, а также его признанием ценности культурного и природного потенциала страны, ее наследия. Именно культура и ее наследие определяют отношение мирового сообщества к стране, ее привлекательности с позиции туризма, но и бизнеса [25].

Развитие туристско-рекреационного комплекса Республики Бурятия базируется на крупном рекреационном потенциале, одним из составляющих которого является природные и историко-культурные ресурсы туризма.

Туризм в Республики Бурятия получил широкое распространение не только в г. Улан-Удэ (столицы республики), но и на территории районов. Одним из районов Республики Бурятия который богат не только культурно-историческим наследием, но и имеет природный и археологический фундамент для развития туризма является Кяхтинский район.

Кяхтинский район находится на юге Бурятии на возвышенности, пересеченной цепью горных хребтов. Хребты пересекают глубокие долины рек Селенги и Чикоя с притоками.

занятости населения; созданию позитивного образа. В свою очередь это делает территорию привлекательной для туристов, но и для бизнеса.

Объектом исследования - культурно-познавательный туризм.

Предмет исследования - проектирование культурно-познавательного тура (на примере Кяхтинского района Республики Бурятия)

Цель курсовой работы исследование туристско-рекреационного потенциала Кяхтинского района и проектирование культурно-познавательного тура.

Задачи курсовой работы:

Рассмотреть понятия и особенности культурно-познавательного туризма;

Исследовать зарубежный и отечественный опыт в создании и реализации культурно-познавательных туров;

Оценить туристско-рекреационный потенциал и перспективы культурно-познавательного туризма в Кяхтинском районе;

Определить основные объекты культурно-познавательного туризма в Кяхтинском районе;

Оценить рекреационную сеть и инфраструктуру Кяхтинского района;

Разработать тур с использованием ресурсов Кяхтинского района.

Проектирование культурно-познавательного туризма в Кяхтинском районе возможно, но несмотря на туристский потенциал и наличие богатого

наследия, современное состояние культурно-познавательного туризма в районе можно рассматривать скромное, так как реализуется далеко не все туристские достояния района.

Курсовая состоит из введения, двух разделов, заключения, списка литературы и приложений. В введение обозначены предмет, объект, цель и задачи исследования. Два раздела имеют по два параграфа. Так в первом разделе раскрывается понятие культурно-познавательного туризма и дается определение данному понятию, рассматриваются особенности и нюансы культурно-познавательного туризма, также проводится анализ туристского потенциала Кяхтинского района. Во втором разделе на основании материала собранного материала составляется проект тура.

Раздел 1. ТЕОРИТИЧЕСКАЯ ОСНОВА И ПОНЯТИЯ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА

1.1 Культурно-познавательный туризм

Наряду с развлекательным, оздоровительным туризмом значительное число людей привлекает культурно-познавательный туризм. Чтобы точно понять, что же такое культурно-познавательный туризм и что он представляет необходимо найти взаимосвязь туризма и культуры в целом.

Для начала необходимо определить, что такое культура.

Культура – это душа нации. Культура является фундаментом для укрепления, развития, сохранения независимости и самобытности народов мира.

А. П. Дурович приводит следующее определение культуры — это специфический способ организации и развития общества находящий выражение в продуктах творчества, духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе. Культура воздействует на потребителя путем определения границ его индивидуального

поведения и влияния на различные социальные институты (семью, средства массовой информации, систему образования и т. п.) [14, с. 21].

При этом В. А. Квартальнов дает два определения культуры. Первое определение — общего характера, основанное на культурной антропологии и включающее все, что создал человек дополнительно к природе. Второе определение — построено на моральных, духовных, интеллектуальных и художественных аспектах жизни человека [19, с. 101].

С точки зрения М. Б. Биржакова, культура исторически определённый уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях. Понятие культура употребляется для характеристики материального и духовного уровня развития определённых исторических эпох, общественно-экономических формаций, конкретных обществ, народностей и наций. В более узком смысле термин Культура относят только к сфере духовной жизни людей [8, с. 18—19].

Культура — это понятие имеющее огромное количество значений. Она играет важную роль в различных областях жизнедеятельности человека. Источником происхождения культуры мыслится человеческая деятельность, познание и творчество. В основном под культурой понимается человеческая деятельность в самых различных проявлениях, формах и способах самовыражения и накопление человеком и социумом в целом навыков и умений. Подводя итог можно сказать, что культура — это понятия, установки, обычаи и особенности поведения человечества, передающиеся от поколения к поколению.

Культура — это способ развития и организации человеческой деятельности, зафиксированный в продуктах духовного и материального труда, в социальных нормах и духовных ценностях, а также совокупности отношений человека с природой [7, с. 19].

В то же время необходимо дать четкое определение что такое туризм.

Туризм — это путешествие за пределы постоянного места жительства с

обязательной ночевкой и с любой целью кроме заработка и смены постоянного места жительства, а также удовлетворение общественных потребностей (рекреационных, деловых, политических, образовательных и др.), связанных с необходимостью перемещения в пространстве масс людей [1].

Туризм способствует знакомству с другой культурой. При этом туризм для современных обществ рассматривается как средство познания мира, как способ расширения кругозора и удовлетворение любознательности туристов.

В современной литературе туризма рассматривается как форма развития личности. Туризм способствуя развитию и расширению социокультурную сферу деятельности человека [33, с. 21].

Наиболее популярным видом туризма является культурно-познавательный туризм (иногда его называют культурным либо познавательным туризмом).

Культурно-познавательный туризм связан с духовной стороной человека. Его основой выступает историко-культурный потенциал региона или страны в целом, который выражается в объектах духовной и материальной культуры и формируется на традициях и обычаях и включает в себя особенности хозяйственной и бытовой деятельности.

А. С. Куско указывает: «Познавательный туризм охватывает собой посещение исторических, культурных или географических достопримечательностей. Туристы, путешествующие с познавательной целью, чаще всего интересуются социальными и экономическими отношениями посещаемых ими стран». По его мнению, культурный туризм — это туризм для знакомства и познания культурного наследия различных стран и народов [28].

А. Б. Косолапова дает следующее определение: «Культурный туризм — сфера туристской деятельности, основанная преимущественно на ресурсах наследия, национальных традиций, искусства и культуры с активным использованием современных коммуникационных систем и высокотехнологичной инфраструктуры гостеприимства. Знакомство туристов с культурным наследием происходит в основном во время экскурсий, среди

которых преобладают пешеходные и автобусные». [24, с. 56].

По мнению М. Д. Сущинской «Культурный туризм – это перемещение индивидов за пределы их постоянного места проживания, мотивированное полностью или частично интересом посещения культурных достопримечательностей, включая культурные события, музеи и исторические места, художественные галереи, музыкальные и драматические театры, концертные площадки и места традиционного времяпрепровождения местного населения, отражающие историческое наследие, современное художественное творчество и исполнительские искусства, традиционные ценности, виды деятельности и повседневный стиль жизни резидентов, с целью получения новой информации, опыта и впечатлений для удовлетворения их культурных потребностей» [40, с. 8].

Поэтому культурно-познавательный туризм в современном обществе носит совершенно новую интерпретацию культурного отдыха и духовного самообразования.

Учитывая вклад культуры в туризм, можно сказать, что культура играет огромную роль в формировании туристских потребностей и развитие туризма. Проанализировав определения культуры, культурный и познавательный туризм можно обобщить понятие культурно-познавательного туризма.

Культурно-познавательный туризм - это перемещение туриста, обоснованное полностью или частично интересом к культурным достопримечательностям, включая культурные события и другие объекты наследия, с целью получения новых впечатлений для саморазвития [17].

«Культурно-познавательный туризм — это форма взаимодействия, культурного обмена, которая предполагает целенаправленное погружение в культурную среду с целью ее освоения. В основе культурно-познавательного туризма лежит потребность знакомства с культурой, как своего народа, так и народов других стран. Путешествия выступают в данном случае как средство приобщения людей к общечеловеческим ценностям через собственный внутренний опыт, через эмоциональные индивидуальные переживания. Они

дают возможность воспринимать культурную картину мира в единстве чувства и мысли. Следовательно, особенностью культурно-познавательного туризма является формирование целостного представления об истории и культуре, способствующего развитию диалога и взаимосвязи между культурами» [26].

Целью культурно-познавательного туризма являются материальные и духовные ценности различных стран и народов.

Культурно-познавательный туризм позволяет расширить кругозор и удовлетворить любознательность туриста.

Культурно-познавательный туризм можно разделить на подвиды:
Культурно-исторический (интерес к истории страны, посещение исторических памятников и памятных мест, тематических лекций по истории и других мероприятий);

Культурно-событийный (интерес к старинным традиционным или современным постановочным культурным мероприятиям и «событиям» праздникам, фестивалям и участие в них);

Культурно-религиозный (интерес к религии или религиям страны, посещение культовых сооружений, мест паломничества, тематических лекций по религии, знакомство с религиозными обычаями, традициями, ритуалами и обрядами);

Культурно-археологический (интерес к археологии страны, посещение памятников древности, мест раскопок, участие в археологических экспедициях);

Культурно-этнографический (интерес к культуре этноса, объектам, предметам и явлениям этнической культуры и быта, фольклору, традициям и обычаям);

Культурно-этнический (посещение родины предков, знакомство с культурным наследием своего исконного народа, этнических заповедных территорий, этнических тематических парков);

Культурно-антропологический (интерес к представителю этноса в развитии, с точки зрения эволюции; посещение страны с целью знакомства с

современной «живой культурой»);

Культурно-экологический (интерес к взаимодействию природы и культуры, к природно-культурным памятникам, посещение природно-культурных ансамблей, участие в культурно-экологических программах) [46].

Также культурно-познавательный туризм развивается в трех направлениях:

1. Познавание культуры и культурного наследия;
2. Охрана и возрождение культуры;
3. Диалог культур.

В истоках культурно-познавательного туризма стоит потребность в духовном освоении культуры.

Подводя под итог можно сказать о культурно-познавательном туризме следующие это вид туризма, где культура является базисом и основополагающим компонентом.

Культурно-познавательный туризм на сегодняшний день является одним из самых распространённых видов туризма. Люди проявляют все больше интерес к культуре, истории, достопримечательностям тех или иных регионов тем самым давая толчок к развитию и популярности туризма в целом.

Основой культурно-познавательного туризма является исторический и культурный потенциал страны и в частности традиции, обычаи и особенности хозяйственно-бытовой деятельности. Ресурсы культурно-познавательного туризма в Российской Федерации практически неисчерпаемы. В число объектов входят как культурно-историческое наследие (исторические территории, архитектурные сооружения и комплексы, зоны археологических раскопок, художественные и исторические музеи, народные промыслы, праздники, бытовые обряды, выступления фольклорных коллективов) [48, с. 201].

Культурно-познавательный туризм имеет ряд причин, которые имеют важное значение:

оказание позитивного экономического и социального воздействия на развитие регионов или страны в целом, а также усиления позитивного имиджа;

поддерживание и сохранение культурного наследия;
установление взаимопонимания и взаимоуважения между людьми в разных регионах и стран [17].

Культурно-познавательный туризм знакомит с творениями другой культуры, эпохи, другим образом жизни и нормами поведения, другими обычаями, традициями – другим миром.

1.2. Туристский потенциал Кяхтинского района для развития культурно-познавательного туризма

Туристский потенциал Республики Бурятия базируется, главным образом, на многообразии, красоте и первозданности природы республики, уникальности историко-культурного наследия.

Однако для культурно-познавательного туризма необходим минимальный набор ресурсов, который может дать любая местность, где есть определенная концентрация объектов культурного наследия, среди которых можно выделить:

памятники археологии;
культовую и гражданскую архитектуру;
памятники ландшафтной архитектуры; малые и большие исторические города;
сельские поселения;
социокультурную инфраструктуру;
объекты этнографии, народные промыслы и ремесла, центры прикладного искусства;
технические комплексы и сооружения.

Инфраструктура

В районе развита транспортная сеть, через него проходит участок железной дороги, а также автотрассы Улан-Удэ – Улан-Батор, автодорога по правобережью реки Чикоя ведет в Читинскую область. В городе Кяхта и поселке Наушки действуют два таможенных перехода российско-монгольской границы.

Придорожный сервис – пункты питания

закусочная «Секрет» ИП «Ханова И.М.»;

закусочная «Багульник» ИП «Батомункуев Б.Б.»;

закусочная «Слобода» ИП «Батуева Ц.Б.»

Средства размещения:

1. Гостиница «Евразия» - г.Кяхта, ул.Сухэ-Батора 34

Гостиничные номера по типу однокомнатных и двух комнатных квартир, так же имеется 2 номера люкс. Стоимость номера от 800 рублей. При гостинице работает кафе.

2. Гостиница «Дружба» - г.Кяхта, ул. им.Н.К.Крупской 8

Гостиничный номерной фонд представлен: 1-но, 2-х, 3-х местными стандартными номерами, так же имеется номер люкс. Стоимость номера от 400 рублей. При гостинице работает кафе.

3. Гостиница «Турист» - г.Кяхта, ул.Ленина 21

Гостиничный номерной фонд представлен: 2-х, 3-х местными стандартными номерами. Стоимость от 500 рублей.

4. Гостиница «Южная» - г.Кяхта, ул.Южная 3

Гостиничный номерной фонд представлен: 1-но, 2-х, 3-х местными номерами.

Стоимость от 800 рублей.

5. Придорожный комплекс «Секрет» - г.Кяхта, ул. Рукавишникова 26

Гостиничный номерной фонд представлен: 1-но, 2-х местными стандартными номерами. Стоимость от 1000 рублей. Возможна почасовая оплата. Гостиница входит в состав придорожного комплекса «Секрет», который включает в себя СТО, кафе, сауну, караоке-бар, автомойку.

Курортные возможности района

Грязелечебница «Киран». На территории района расположено озеро «Киран» с запасами уникальнейшей целебной грязи, которая применяется для лечения костно-суставных болезней, бесплодия и заболеваний нервнопаралитического характера. Лечебные грязи Киран могут быть отнесены

к иловым сульфидным высокоминерализованным. Профиль лечения больных очень широкий. Эти и заболевания опорно-двигательного аппарата, мышечной системы, заболевания нервно-периферической системы, кожные заболевания, заболевания мочеполовой системы, гинекологические болезни, детский церебральный паралич, также грязи могут применяться в косметологии. Курорт Киран работает 4 месяца в году (июнь, июль, август, сентябрь). На курорт Киран приезжают поправлять здоровье и отдыхать практически из всех, районов Республики Бурятия, а также из Читинской области, Иркутской области. Красноярского края и др. [20].

База отдыха «Бережок» находится в 30 км от города Кяхта, в селе Киран на местности «Шитиловка». Начал свою работу с 1 июня 2011 года. Живописная местность рядом с речкой «Чикой» прекрасна. К услугам отдыхающих представлено кафе, где можно вкусно поесть, местные повара готовят на заказ национальные бурятские блюда, шашлыки, рыбу на рожнах и т.д. В теплое время года действует летний вариант кафе. Есть караоке и танцплощадка. Также на территории оборудована детская площадка с батутами и детским бассейном, на прокат предлагается спортивный инвентарь, действует баня.

В городе Кяхта есть магазины самообслуживания, центры досуга и развлечений, есть парк отдыха, банки и пункт обмена валют, компьютерный клуб, автозаправочные станции и авторемонтные мастерские.

Туристских фирм в городе Кяхта нет. Туристской деятельностью в городе занимается администрация Кяхтинского района и Краеведческий музей имени академика В.А. Обручева.

Кяхтинский краеведческий музей имени академика В.А. Обручева предлагает экскурсии:

1. Обзорная экскурсия по Кяхтинскому краеведческому музею;
2. Обзорная экскурсия по музею Российско-Монгольской дружбы;
3. Тематическая экскурсия по Дому-музею Сухэ-Батора (Конспиративная квартира Сухэ-Батора);

4. Обзорная экскурсия по городу – «Кяхта историческая»;
5. Экскурсия – «Кяхта православная» - посещение православных храмов и церквей;
6. Экскурсия – «Наследие гуннов» - посещение гуннских захоронений – могильника «Ильмовая падь».
7. Тематическая экскурсия по редкому книжному фонду.

Выгодное экономико-географическое положение, сохранившееся уникальное историко-культурное наследие, и исторически сложившиеся коммуникации предполагают развитие в Кяхтинском районе в первую очередь функции международной торговли и туризма в общем.

Основным направлением развития туризма в Кяхтинском районе является:

- Развитие международного приграничного туризма, которому способствует наличие международного автомобильного пропускного перехода (МАПП) с пропускной способностью до 500 машин р. сутки;
- Обслуживание транзитных туристов, в том числе совершающих авто путешествия из Монголии в Россию и в обратном направлении;
- Развитие лечебно-оздоровительного туризма на базе Республиканской грязелечебницы «Киран»;
- Развитие экскурсионного обслуживания, используя богатое историко-культурное наследие г. Кяхта и Кяхтинского района.

Проанализировав данные по инфраструктуре Кяхтинского района было выявлено, что в районе малоразвита сеть общественного питания и размещения. На данный момент уровень гостиничного фонда низок. Средства размещения Кяхтинского района приравняются к хостелам по сравнению с мировыми стандартами, а сеть общественного питания имеет уровень закусочных и столовых «быстро». Дорожно-транспортную сеть Кяхтинского района можно назвать удовлетворительной, но при этом дорожная сеть не выдержит большого туристского потока. Если федеральная дорога Улан-Удэ – Кяхта и пограничный пункт в недавнем времени были реконструированы

и в настоящее время более или менее отвечают стандартом, то про дороги в районе и в г. Кяхта в относительно плачевном состоянии.

Для развития туризма в целом и в частности культурно-познавательного туризма в Кяхтинском районе необходимо создать хорошую инфраструктуру, которая сможет удовлетворить потребности большого туристского потока.

Раздел 2. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРА В КЯХТИНСКОМ РАЙОНЕ

2.1 Технологическая карта маршрута.

На данный момент в Кяхтинском районе существует несколько экскурсионных маршрутов, предоставляемых Краеведческим музеем.

Для развития культурно-познавательного туризма в Кяхтинском районе наиболее востребованными могут быть туры, предназначенные для школьников и студентов г. Улан-Удэ. Данные туры будут знакомить школьников и студентов с культурой и историей края, а также воспитывать уважение к историческому прошлому.

Кяхтинский район располагает всеми ресурсами для развития культурно-познавательного туризма. С точки зрения культурного наследия город Кяхта является одним из малых старейших исторических городов России и Восточной Сибири. Город сохранил старинный облик и характерную застройку купеческого города. Основная часть сохранившихся памятников истории и культуры Кяхты отражает историю города, которая связана с торговлей в XVIII-XIX веках, через который проходил единственный сухопутный маршрут из Европы в страны Востока. В Кяхтинском районе сохранились памятники, относящиеся к каменному, бронзовому векам, а также к веку железа. Это древние могильники, керексуры, курганы, плиточные могилы, следы поселений, пещеры, в которых люди того времени устраивали святилища. Большой интерес представляют памятники эпохи кочевых цивилизаций, из

которых наиболее интересны объекты материальной культуры государства Хунну. В районе сконцентрировано основное число памятников культуры хунну в Бурятии.

Культурно-познавательные туры для школьников и студентов могут базироваться на тех туристских ресурсах, которые есть в районе, но для развития культурно-познавательного туризма в целом необходима реставрация и реконструкция большинства из имеющихся в районе памятников, а также создание дополнительных ресурсов для туристов. Такими ресурсами могут стать тематические центры (например, мастерские по созданию традиционных изделий быта и жизнедеятельности народов, проживающих на данной территории, создание сувенирной продукции и т.д.).

Маршрут предлагается для обучающихся общеобразовательных школ, студентов и других туристских групп. Так, к примеру: г. Кяхта будет интересен для школьников проходящих тему декабристов. Школьники могут познакомиться с местами пребывания декабристов в Сибири и узнать о их деятельности, увидеть с личные вещи, рисунки в филиале Краеведческого музея им. академика В.А. Обручева.

Для разработки культурно-познавательного тура необходимо составить технологическую карту маршрута, информационный листок и график загрузки маршрута.

Проектирование туров и туристских услуг регулируется ГОСТ Р 50681-94 «Туристско-экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг». В данном государственном стандарте даются ссылки на нормативы, закрепленные законодательными актами [2].

Культурно-познавательный тур «Грани прошлого» - это продукт разработан с целью ознакомления с культурным наследием Кяхтинского района.

Актуальность тура заключается в возможности школьников познакомиться с историей лично, прикоснуться к личным вещам выдающихся деятелей и декабристов.

Характеристики целевой группы данного тура:

Географически – тур рассчитан на жителей Республики Бурятия, а также для гостей и жителей России;

Социально-демографически – тур рассчитан на школьников и студентов, но также может быть интересен для любого жителя Республики Бурятия вне зависимости от возраста, профессии, национальности и религиозных убеждений;

Психологически – тур рассчитан на туристов, желающих познакомиться с историей и культурным наследием своего родного края;

Экономически – тур рассчитан на население со средним уровнем дохода.

Основные характеристики тура:

По виду тур является культурно-познавательным;

По цели тур является ознакомительным. Цель данного тура – познакомить туриста с историей и культурным наследием Кяхтинского района;

По типу маршрут считается кольцевым. С совпадением точек начала и конца маршрута и посещением нескольких пунктов на маршруте.

Технологическая карта туристского путешествия по маршруту

Наименование маршрута: «Грани прошлого»

Основные пункты маршрута: г. Улан-Удэ – с. Усть-Кяхта (Ильмовая падь) – г. Кяхта – г. Улан-Удэ

1. Основные показатели маршрута:

Вид маршрута: комбинированный, автобусный + пешеходный

Категория сложности: без категорийный

Протяженность маршрута (км): 524 км

В том числе: автобусом (км): 516 км

пешком (км): 8 км

Продолжительность маршрута: 1 день.

Число туристских групп: 44

Число туристов в группе: 20 человек

Всего туристов на маршруте: 880

Всего человеко-дней обслуживания: 880

Начало обслуживания на маршруте первой группы: 02.04.2017 года

Конец обслуживания на маршруте последней группы: 30.10.2017 года
Конец обслуживания последней группы: 30.10.2017 года.

Стоимость путевки на одного человека: 1510 рубль.

Таблица № 1

ГРАФИК ЗАГРУЗКИ

Месяц	Число туристов в месяц	График заезда групп по месяцам	Число групп в месяц
апрель	108	Каждые выходные месяца	9
май	108	Каждые выходные месяца	9
июнь	96	Каждые выходные месяца	8
сентябрь	96	Каждые выходные месяца	8
октябрь	120	Каждые выходные месяца	10

Более подробный график загрузки представлен в приложении № 2.

Всего: 44 группы за весь период.

Так как тур рассчитан на школьников и студентов то в расчет не берутся два летних месяца – июль, август в виду летних каникул. Период с ноября по апрель не берется в расчет данного тура из-за посещения Ильмовой пади. Так как в период с ноября по апрель просмотру хуннского городища мешает наличие снежного покрова.

Таблица № 2

ПРОГРАММА ОБСЛУЖИВАНИЯ ТУРИСТОВ В ПУТЕШЕСТВИИ ПО МАРШРУТУ

Населенные пункты, расстояние между ними, способы передвижения. Время пребывания в пункте и выезда из него.	Наименование туристских предприятий и условия размещения	Запланированные туристские услуги. Наименование экскурсий (с перечнем основных объектов показа), туристские прогулки	Внутримаршрутные перевозки	Экскурсионные расходы на 1 час
г. Улан-Удэ с. Усть-Кяхта (Ильмовая падь) автобус – 215 км 2 часа 40 мин	Сбор на площади Советов в 8:00. В 10:40 прибытие в Ильмовую падь.	Путевая информация по маршруту.	Автобус 20 пассажиров, 1 водитель и 2 сопровождающих.	.
Ильмовая падь пеший – 2 км 2 часа	С 10:40 до 11:40 осмотр хуннского городища. В 11:50 отбытие в г. Кяхта.	Экскурсия по хуннскому городищу. Знакомство с бытом и жизнью хуннов. Здесь расположено около 320 захоронений, принадлежащих представителям разных слоев хуннского общества. Среди них могилы знати, отличающиеся особым богатством. Часть из них раскопана, и туристы могут видеть их инженерные конструкции, часто эти захоронения впечатляют своими размерами и глубиной.		Обзорная экскурсия 150 рублей.

с. Усть-Кяхта (ильмовая падь) г. Кяхта автобус – 30 км 30 мин	В 12:20 прибытие в г. Кяхта. В 12:30 Обед. В 13:30 прибытие в Краеведческий музей имени Обручева.	Обед в кафе 1 час. Экскурсия по краеведческому музею 1 час. Осмотр экспонатов.	Автобус 20 пассажиро в, 1 водитель и 2 сопровож ающий.	Обед в кафе придорожном комплексе «Секрет» 150 руб/чел. Экскурсия по Краеведческом у музею. Взрослые 200 руб/чел. школьники 80 руб/чел
г. Кяхта пеший 10 км 6 часов	В 15:00 выход на экскурсию по городу. В 17:00 Ужин.	Прогулка по городу. С посещением исторических мест города. Таких как: Гостиный двор, Гостиные ряды, дома купца Лушников знакомство с купечеством и		Обзорная экскурсия по городу 600 рублей. Ужин в кафе придорожном комплексе «Секрет» 200 руб/чел
		окупаться в быт и жизнь купцов. Троицкий собор – место основание города, Упенская и Воскресная церкви – знакомство с Православной Кяхтой. Ужин в кафе 1 час.		
г. Кяхта г. Улан-Удэ автобус – 235 км 3 часа	В 18:00 выезд в г. Улан-Удэ. 21:00 прибытие в г. Улан-Удэ.	Отдых.	Автобус 20 пассажиро в, 1 водитель и 2 сопровож ающий.	

2.2 Описание маршрута проектируемого тура

Культурно-познавательный тур выходного дня «Грани прошлого» разработан для знакомства с Кяхтинским районом и его значением в истории России.

Маршрут культурно-познавательного тура «Грани Прошлого» начинается с пл. Советов г. Улан-Удэ, откуда отбывает автобус в 8 часов утра. Сбор происходит за 15 минут до отправки. Время в пути до первого пункта тура с. Усть-Кяхта (Ильмовая Падь) 2 часа 40 минут. Во время пути туристов знакомят с историей и ролью г. Кяхта.

10:40 - прибытие в Ильмовую падь здесь туристов ждет увлекательная экскурсия в историю первого кочевого народа проживающего на территории Республики Бурятия в Гуннскую эпоху. Здесь расположена большая группа могильников, около 320 захоронений представителей разных слоев хуннского общества, среди них погребения вождей, знати, отличающиеся особым богатством.

10:50 - 11:50 - Экскурсия по Ильмовой пади, также в это время входит самостоятельный осмотр местности.

Кяхтинский район интересен как место концентрации следов пребывания человека от времени палеолита до наших дней. Археологический фонд Кяхтинского района представлен курганными грунтовыми могильниками Гуннской эпохи, памятниками палеолита и мезолита и большим количеством писаниц. Наиболее значительными и интересными представляются археологические памятники истории и культуры азиатских Гуннов. Могильников Гуннов на территории Бурятии имеется много, но поселений гуннов всего четыре: «Иволгинское городище», поселения у с. Дурены, Енхор и Баян-Ундер. В настоящее время в Кяхтинском районе выявлено одно крупное

поселение (в окрестностях с. урены) и ряд курганных могильников гуннской эпохи. К памятникам эпохи гунну Кяхтинского района относят памятники, находящиеся в Ильмовой пади.

11:50 – Отбытие из Ильмовой Пади.

Следующим пунктом по маршруту после посещения Ильмовой пади является г. Кяхта.

12:20 – прибытие в г. Кяхта.

12:30 – Обед в кафе придорожного комплекса «Секрет»

В Кяхте туристы смогут ознакомиться с достопримечательностями, которые создали облик исторического и культурного города.

С точки зрения культурного наследия г. Кяхта является одним из малых старейших исторических городов России и Сибири. Город сохранил старинный облик и характерную застройку купеческого города. Основная часть сохранившихся памятников истории и культуры Кяхты отражает историю города, которая связана с торговлей в XVIII-XIX веках, через который проходил единственный сухопутный маршрут из Европы в страны Востока. Здесь же начинались и заканчивались пути экспедиций знаменитых русских исследователей Центральной Азии Н.М. Пржевальского, П.К. Козлова, Г.Н. и А.В. Потаниных, Д.А. Клеменца, П.Л. Шиллинга, Н.Я. Бичурина и др. В конце XIX в. здесь был организован один из первых в Сибири краеведческих музеев и начало действовать отделение Русского Географического общества. Хотя в то время город был известен как Троицкосавск, но также известностью пользовалась торговая слобода Кяхта. На сегодняшний день в Кяхтинском районе, насчитывается 64 исторических памятника, среди них, 4 памятника федерального значения. В городе Кяхта, находятся 32 исторических памятника, среди которых 4 памятника федерального значения. В Кяхтинском районе 39 памятников архитектуры и градостроительства, среди которых 35 памятников местного значения, находящиеся под охраной РБ, и 4 памятника федерального значения. В городе Кяхта, насчитывается 29 памятников архитектуры и градостроительства, местного значения, находящиеся под

охраной РБ, и 4 памятника федерального значения. Следовательно, в Кяхтинском районе, насчитывается 103 памятника истории, архитектуры и градостроительства. В городе же, на сегодняшний день, насчитывается 69 памятников истории, архитектуры и градостроительства, как федерального, так и местного значения.

В г. Кяхта туристы смогут посетить такие места как:

13:30 – 15:00 Экскурсия по *Кяхтинскому краеведческому музею имени академика В.А. Обручева*. В это время входит также время на самостоятельный осмотр экспозиций. Музей является старейшим музеем Забайкалья. Его экспозиция в настоящее время состоит из 14 разделов. В его фондах содержится более 30000 единиц хранения, в том числе ряд уникальных образцов материальной культуры Центральной Азии, а также богатую библиотеку, в которой хранятся письменные свидетельства по древней и современной истории. Специалисты называют музей «Эрмитажем в миниатюре». Экспозиции музея рассказывают об экономической, духовной и культурной жизни города конца 19 века, об особенностях животного и растительного мира, об озере Байкал. Здесь содержится богатая коллекция бабочек и жуков из разных уголков мира. Есть кунсткамера, «Дарвинский кабинет», выставки «Обитатели морских глубин», «История географических открытий в Центральной Азии», «Буддизм и православие». В музее представлены археологические материалы от каменного века до эпохи средневековья. Заметное место занимает коллекция предметов материальной культуры хунну. Рассказывается об основании и истории города Кяхта, о торговле между Россией и Китаем, о «Чайном пути», о развитии культуры и образования в городе. Выставлены интересные материалы по этнографии, также коллекция предметов декоративно-прикладного искусства России, Европы, Китая и Японии 17-20 веков.

15:00 – Обзорная (пешая) экскурсия по городу. С посещением следующих объектов:

Гостиный двор (здание чайной биржи). Построен в 1842 году.

Представлял собой два огромных корпуса, построенных в виде замкнутых прямоугольников (один внутри другого). Наружное капитальное здание имело 72 помещения. В 1865 году был передан в ведение кяхтинского купечества, за счет которого производилось содержание здания. В гостинном дворе производилось большое количество торговых сделок, здесь же готовились товары для торговых караванов.

Гостиные ряды. Построены в 1853 годах на месте сгоревшего при пожаре в апреле 1843 года деревянного гостинного двора. Гостиные ряды отличаются достаточно оригинальной архитектурой. Они представляет собой прямоугольный с галереями вдоль продольных сторон корпус, который состоит из одиннадцати почти одинаковых секций. Каждая секция имела два выхода на галереи, главные фасады образованы одиннадцатью пролётными аркадами. В 1977 году ряды были реставрированы, ныне в них размещаются магазины под общим названием «Торговые ряды».

Дом Лушниковых. Один из немногих купеческих домов, сохранившихся от Кяхтинской торговой слободы до нашего времени. А. М. Лушников - глава семьи - выделялся среди местного общества как человек образованный и прогрессивно мыслящий. Известный кяхтинский купец А.М. Лушников был видным общественным деятелем края, учеником и другом декабристов. В его доме бывали декабристы Н. А. и М. А. Бестужевы. Гостями Лушникова были известные путешественники и исследователи Центральной Азии: Н. М. Пржевальский, Г. Н. и А. В. Потанины, Д. А. Клеменц, П. К. Козлов, В. А. Обручев, американский путешественник Дж. Кеннан и многие другие известные люди, посещавшие Кяхту. В архитектуре дома нашло выражение интересное переплетение различных творческих принципов - от холодного строгого классицизма до широкой народной фантазии. В доме сейчас проживают несколько семей. В этом доме в 1865 году родился Д. Н. Прянишников, впоследствии академик, основоположник отечественной агрохимии.

Троицкий собор. Построен в 1736 г. В 1812 г. деревянное строение собора

заменяли каменным. Общая высота храма составляла 30 м. Архитектура Троицкого собора выдержана в формах русского классицизма. В 1934 г. в здании был установлен маятник Фуко, размещены экспозиции музея. Пожар 1963 г. уничтожил деревянные купол, хоры и пол храма, крышу и частично деревянные сводчатые конструкции перекрытия над вторым этажом. Большая часть ограды и один из флигелей также не сохранились.

Воскресенская церковь. Деревянная Воскресенская церковь была сооружена в середине XVIII в. в юго - восточном углу стен Кяхтинского форпоста, между деревянным Гостиным двором и винным подвалом. В 1838 г. ее заменили на новую, каменную. Новая церковь должна была явиться символом процветания торговли. На ее сооружение и украшение делались большие пожертвования. Это была самая богатая церковь во всей Сибири. Высота объема храма вместе с куполом и крестом - 32 м. Со временем были утрачены шпиль колокольни, детали внутренней отделки, ограда. С 1971 года были начаты работы по реставрации церкви. Воскресенская церковь является выдающимся образцом архитектуры русского классицизма.

Успенская церковь. Находится в южной части Кяхты рядом с бывшим кладбищем. Она возведена в 1884-1888 гг. на средства богатого Кяхтинского купца Я. А. Немчинова и должна была заменить существовавшую здесь немного южнее, в ограде кладбища, деревянную Успенскую церковь. Архитектура Успенской церкви в соответствии со временем постройки выдержана в «русско – византийском» духе, хотя и не является чистым образцом этого стиля. Здание в основном сохранило прежний облик. В настоящее время в нем размещена часть коллекций Кяхтинского краеведческого музея им. В. А. Обручева. Успенская церковь - типичный образец русской культовой архитектуры второй половины XIX в. на территории.

17:00 – Ужин в кафе придорожного комплекса «Секрет».

18:00 – Отбытие в г. Улан-Удэ.

21:00 – Прибытие в г. Улан-Удэ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года туризм объявлен наиважнейшим и приоритетным элементом в развитии экономики страны. На государственных уровнях туризм воспринимается как источник экономического роста, а также как один из факторов идентичности культуры страны и её народов при этом туризм рассматривается как одним из факторов который создает положительного имиджа России на мировой арене.

Туристский продукт тесно связан с природными и культурно-историческими ресурсами местности и поэтому требует слаженной работы системы государство и бизнес.

Культурно-познавательный туризм охватывает собой посещение исторических, культурных или географических достопримечательностей. Культурно-познавательный туризм является самым популярным и массовым видом туризма.

Основным условием развития культурно-познавательного туризма является исторический и культурный потенциал той или иного региона и страны, в частности. В число объектов культурно-познавательного туризма входят культурно-историческое наследие (исторические территории, архитектурные сооружения и комплексы, зоны археологических раскопок, художественные и исторические музеи и т.д.).

Кяхтинский район имеет все ресурсы для развития культурно-познавательного туризма. Несмотря на имеющийся туристский потенциал, выгодное геополитическое положение, современное состояние культурно-познавательный туризм в районе можно рассматривать как скромное, так как реализуется далеко не все туристское достояние района. Сегодня для туристско-экскурсионного показа используется менее 10 % историко-культурных памятников. Многие исторические объекты нуждаются в реставрации, благоустройстве прилегающих территорий. Для создания условий для качественного отдыха на территории Кяхтинского района требует более

активное проведение государственной политики в сфере туризма на региональном уровне.

Внедрение туристских продуктов, основанных на культурно-исторических ресурсах, приносят территориям не только экономический, но и социальный эффект, в чем, конечно, заинтересованы власти района. Развитие культурно-познавательного туризма связано с использованием культурных, природных и других достопримечательностей, культурной среды и исторического наследия территории, которые должны сохраняться для их использования в будущем, а для этого необходимо устойчивое развитие туристского комплекса территории.

Туризм может и должен стать ключевым направлением для развития района, обладающим значительным историко-культурным и природным потенциалом. Для этого на территории района должна быть выработана стратегия, учитывающая специфику имеющегося историко-культурного потенциала.

Перспективным направлением развития культурно-познавательного туризма в Кяхтинском районе является:

- Организация туров для школьников в соответствии с учебными программами по истории, культуре;
- Организация туров для студентов в развитие учебных программ Вузов;
- Специализированные туры.

Также туры с культурно-познавательной целью могут проводиться для любой категории туристов в независимости от социального, экономического и возрастного статуса.

Для этого необходимо предусмотреть:

Создание условий для формирования туристско-экскурсионных маршрутов для разных категорий населения по местам важных исторических событий и деятельности выдающихся исторических личностей;

Более эффективное использование возможностей имеющихся туристских ресурсов для организации туров;

Более активное вовлечение молодежи к путешествиям по родному краю в целях воспитания уважения к историческому прошлому.

Для развития культурно-познавательного туризма важное значение имеет «кустовой» принцип планирования, предусматривающий создание вблизи главного объекта туристской притягательности дополнительных объектов посещения – музейные экспозиции, народные промыслы и т.д. Это позволит привлечь больше туристов, увеличить продолжительность их пребывания, а, следовательно – повысить эффективность использования туристской инфраструктуры. Дополнительные объекты должны функционально соответствовать основному, не нарушая характер исторической среды, в то же время размещаться удобно по отношению к главному объекту.

Однако современное состояние культурно-познавательного туризма в районе, с одной стороны, расценивается как скромное, связанное с отсутствием системы научного и рекламно-информационного обеспечения продвижения туристского продукта на внутреннем рынке Республики Бурятия, а с другой стороны имеющий большой потенциал для развития с точки зрения наличия объектов туристского показа.

К сожалению, большинство объектов историко-культурного наследия г. Кяхты и Кяхтинского района не готовы к внедрению в туристско-рекреационную сферу, из-за их неудовлетворительного состояния. Они для начала требуют бережного сохранения, больших реставрационных, реконструкционных работ по восстановлению и возрождению самого города для его туристского освоения. Также не стоит забывать о состоянии туристской инфраструктуры района. Состояние дорог в районе можно назвать удовлетворительным, но недостаточно хорошим для большого туристского потока.

Таким образом, историко-культурное наследие Кяхтинского района имеет достаточно высокий потенциал для организации туристской деятельности и в

частности для развития культурно-познавательного туризма. Имея богатое историко-культурное наследие, город Кяхта может носить статус малого исторического города.

В процессе достижения главной цели данной работы - исследование туристско-рекреационный потенциал и перспективы развития культурно-познавательного туризма в Кяхтинском районе - и решение при этом поставленных задач, стало ясно, что культурно-познавательный туризм - это важная сфера человеческой деятельности.

В современном мире культурно-познавательный туризм обеспечивает нравственное, образовательное единство человечества, уважению, принятию и правильному пониманию богатого многообразия культур мира.

Культурно-познавательный туризм дает возможность приобрести бесценный опыт, выработать свои приоритеты и ценности в ходе знакомства с культурой и образом жизни, обычаями и традициями различных народов мира.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в РФ» [Текст] / принят Государственной Думой от 24 ноября 1996 года. № 132-ФЗ
2. ГОСТ Р 28681.0-90. Стандартизация в сфере туристическо-экскурсионного обслуживания.
3. ГОСТ Р 50681-2010 «Туристские услуги. Проектирование туристских услуг».
4. ГОСТ Р 53522-2009 «Туристские и экскурсионные услуги. Основные положения».
5. ГОСТ Р 54604-2011 «Туристские услуги. Экскурсионные услуги. Общие требования».
6. Артемова, Е. Н. Организация туризма на внутреннем и международном рынках: Учебное пособие // Орел, ОрелГТУ, 2007 - 93 с.
7. Горбунова М.Ю. Организационные основания культурного туризма // Проблемы и перспективы развития культурного туризма Саратовской области. – Саратов, 2004.
8. Биржаков М.Б. Введение в туризм. — М–СПб.: «Издательский Дом ГЕРДА», НП «Издательство «Невский Фонд», 2014. — 544 с.
9. Биржаков М. Б. Специальные виды туризма [Текст]: курс лекций / М. Б. Биржаков. СПб.: СПбГИЭУ, 2011. — 70 с.
10. Гордин В.Э., Сущинская М., Яцкевич М. Теоретические и практические подходы к развитию туризма / Культурный туризм: конвергенция культуры и туризма на пороге XXI века. СПб., Изд-во СПбГУЭФ, 2001.
11. Гуляев В.Г. Организация туристской деятельности: Учебн. пос. – М.: Нолидж, 1996. – 212 с.
12. Даринский А. В. Туристские районы Российской Федерации и Ближнего Зарубежья [Текст] / А. В. Даринский. — СПб, 1994.
13. Долженко Г.П. Экскурсионное дело. – М.-Ростов-на/Д., 2005. – 272 с.

14. Дурович А. П. Организация туризма [Текст] / А. П. Дурович. — СПб.: Питер, 2009. — 320 с.
15. Ерасов Б. С. Социальная культурология [Текст]: пособие для студентов высш. уч. зав. — 2-е изд. испр. и доп. / Б. С. Ерасов. — М.: Аспект Пресс, 1997. — 591 с.
16. Зорин, И. В. Энциклопедия туризма: Учебное пособие [Текст] / И. В. Зорин, В. А. Квартальнов. — М.: Финансы и статистика, 2000. — 245 с.
17. Ильина Е.Н. Туроперейтинг: стратегия и финансы. — М. : Финансы и статистика, 2002. — 287 с.
18. Карпова Г.А, Хорева Л.В. Экономика и управление туристской деятельностью: учебное пособие в 2-х частях. Ч. 2. - СПб.: Изд-во СПбГУЭФ, 2011. - 135 с., 2011
19. Квартальнов В. А. Туризм [Текст]: учебник / В. А. Квартальнов. — М.: Финансы и статистика, 2002. — 320 с.
20. Кислов Е.В. Памятники природы Кяхтинского района [Республики Бурятия] / Е. В. Кислов ; ред. К. Ш. Шагжиев ; Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств, РАН. Сиб. отд-ние. Геол. ин-т. - Улан-Удэ : БНЦ СО РАН, 2001. - 73 с.
21. Климов А.П. Город Кяхта. — Улан-Удэ : Бурят. Кн. Изд-во, 1918 — 191 с.
22. Ковалев Г.Д. Основы инновационного менеджмента. — М, 2009.
23. Кононенко Б. И. Основы культурологи [Текст]: курс лекций / Б. И. Кононенко. — М.: ИНФРФ-М; 2002. — 208 с.
24. Косолапова А. Б. География внутреннего российского туризма [Текст]: учебное пособие / А. Б. Косолапов. — М.: КНОРУС, 2008. — 272 с.
25. Котлер Ф. Маркетинг. Гостеприимство и туризм [Текст]: учебник для вузов / пер. с англ. под ред. Р. Б. Ноздревой. — М.: ЮНИТИ, 1998. — 787 с.
26. Культурный туризм: Конвергенция культуры и туризма на пороге XXI века./ Пер. с англ. / Под ред. Я.Брауна, В.Андерсен, В.Гордина. — СПб.: СПбГУЭФ, 2001 — 211с.
27. Куско А. С. Рекреационная география [Текст]: учебно-методический

- комплекс / А. С. Куско, В. Л. Голубева, Т. Н. Одинцова. — М.: Флинта: МПСИ, 2005. — 496 с.
28. Кусков А. С. Туристское ресурсоведение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. С. Кусков. — М.: Академия, 2008. — 208 с. 1999
29. Лихачев Д.С. Раздумья о России. — СПб,
30. Лойко О.Т. Туризм и гостиничное хозяйство [Текст]: Учебное пособие / О.Т. Лойко. — Томск: Издательство ТПУ, 2005 — 152 с.
31. Мишакова О.Э. Кяхта: от караванной торговли до порто-франко: из истории торговых отношений России и Китая в XVIII – первой половине XIX вв // Вестник Бурят. Гос. Ун-та. Вып. 7. История. Улан-Удэ: Изд-во Бурят. Гос. Ун-та, 2011 – 172с.
32. Лыкова Т.Р. Значение культурно-познавательного туризма в формировании патриотизма// Материалы I Международной научно-практической конференции «Человек в постиндустриальном обществе». - Варна: „Центр за научно исследования и информация „Парадигма” (Болгария) и АНО «Пресс-Лицей» (Россия), 2013. С.158-164.
33. Отнюкова М.С. Культурный туризм и социальное конструирование достопримечательностей // Проблемы и перспективы развития культурного туризма Саратовской области. – Саратов, 2004
34. Максютин Н. Ф. Культурно-досуговая деятельность: конспект лекций, опорные занятия и определения [Текст]: учебное пособие / Н. Ф. Максютин. — Казань: Медицина, 1995. — 137 с.
35. Мухина Л. И. Оценка природных условий / Л. И. Мухина, Ю. А. Веденин, Н. А. Данилова. // Теоретические основы рекреационной географии. – М. : Наука, 1975.
36. Памятники архитектуры и истории. Т. 1. Свод объектов культурного наследия Республики Бурятия / науч. ред. В. К. Гурьянов. – Улан-Удэ, Республиканская типография, 2010. – 328 с.
37. Помус М. И. У Киранского озера // Жизнь Бурятии. Верхнеудинск. № 3-№ 4, март — апрель, 1925.

38. Сапожникова Е. Н. Страноведение. Теория и методика туристского изучения стран [Текст]: учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений. — 4-е изд., стер. / Е. Н. Сапожникова. — М.: Изд. центр «Академия». 2007. — 240 с.
39. Седова Н. А. Культурно-просветительный туризм [Текст]: учебное пособие / Н. А. Седова. — М: Советский спорт, 2004. — 96 с.
40. Соколов Э. В. Культура и личность [Текст] / Э. В. Соколов. — Ленинград: Изд-во «Наука», 1972. — 228 с.
41. Сущинская М. Д. Культурный туризм [Текст]: учебное пособие / М. Д. Сущинская. — СПб.: Изд-во СПбГУЭФ, 2010. — 128 с.
42. Черных А. Л. Туристские ресурсы Байкальского региона. Часть 1. Природные ресурсы : учеб. пособие / А. Л. Черных. — Иркутск: изд-во БФ «Сосновгеология» ФГУГП «Урангеологоразведка», 2008. — 220 с.
43. Черных Н.Б. Технология путешествий и организация обслуживания клиентов: Учебн. пос. — М., 2002. — 488 с.
44. Шмарова, Л. В. Статистика международного туризма: Учеб. пособие [Текст] / Л. В. Шмарова. — М.: МФТИ, 2002. — 85 \с.
45. Энциклопедический словарь [Текст]: Репринт. воспроизведение изд. Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон 1890 г. Т. 33: Култагой-Лед. — «ТЕРРА-TERRA», 1991
46. Яковлев Г.А. Экономика и статистика туризма: Учебн. пос. — М., 2004.
47. Изотова М. А., Матюхина Ю. А. Инновации в социокультурном сервисе и туризме [Текст]: [Электронный ресурс] / М. А. Изотова, Ю. http://tourlib.net/books_tourism/izotova.htm (дата обращения: 05.04.2016)
48. Квартальнов В. А. Культура и туризм — вместе [Текст]: [Электронный ресурс] / В. А. Квартальнов. — Режим доступа [khttp://tourlib.net/statti_tourism/kvartalnov.htm](http://tourlib.net/statti_tourism/kvartalnov.htm) (дата обращения: 05.04.2017)
49. Доклад о состоянии и развития туризма в Российской Федерации в 2014 г. — М.: Министерство культуры Российской Федерации, 2015 [текст] [электронный ресурс]

file:///C:/Users/Admin/Downloads/статистика%20туризма%20по%20РФ.pdf

50. Культурно-познавательный туризм. [текст] [электронный ресурс] <http://sokolov33.ru/index.php/vid-tirizm/58-kulturno-poznavatelnyj-turizm> Дата обращения 08.04.2017

51. Культурно-познавательный туризм как фактор развития российской глубинки. Сборник материалов I Всероссийской научно-практической конференции (18-21 сентября 2014 г). [Текст] [Электронный ресурс] <https://www.hse.ru/pubs/share/direct/document/141775082> Дата обращения 08.04.2017

52. Мошняга Е.В. Международный культурный туризм как фактор межкультурной коммуникации: [Текст] [электронный ресурс] <http://www.mosgu.ru/> Дата обращения 15.04.2017

53. Муниципальное казенное учреждение МО «Кяхтинского района» Республики Бурятия. Официальный сайт. [Электронный ресурс] <http://admkhrt.ru/dostoprimechatel-nosti.html>. Дата обращения 18.04.2017

54. Силаева Т.А. Туризм и культурное наследие. Литературный туризм как специализированный подвид культурно-познавательного туризма. [Текст] [электронный ресурс] / Т.А. Силаева. Режим доступа: <http://vestnik-rosnou.ru/pdf/n2y2013/p201.pdf> Дата обращения 07.04.2017

55. «Реализация государственной политики в области культурно-познавательного туризма в России» Федеральное агентство по туризму [Текст] [Электронный ресурс] <http://russiaturforum.com> Дата обращения 18.04.2017